



FÉLIX
BALLESTEROS
RIVAS

HARSÁNYI EN LA RED

Dos es compañía y tres multitud

AKRÓN
INTRICA
SIGLO 21



FÉLIX BALLESTEROS RIVAS (Madrid, 1953)

Ingeniero Superior de Telecomunicaciones, ha trabajado siempre en el mundo de las nuevas tecnologías, tanto en el Ejército (Oficial de Complemento del Arma de Ingenieros), como en multinacionales norteamericanas y otras entidades españolas.

Durante varios años impartió clases en la Universidad Complutense de Madrid.

Su dedicación a la escritura viene de antiguo, pero en el género de Ciencia Ficción, al que pertenecen sus dos primeras novelas; una de ellas, *El hijo del Hombre*, es ganadora del Premio Andrómeda de Novela 2008.

Tras la publicación por Akron de *La épica de E. Harsányi* y de *Harsányi y compañía*, Félix nos ofrece la tercera entrega de esta fascinante saga: *Harsányi en la red*.

Agentes con esmoquin, casinos, clanes de la mafia, persecuciones a alta velocidad con coches de lujo, grandes yates, escenarios en Düsseldorf, Berkshire, Mallorca, la campiña italiana, la costa danesa, Barcelona... Frente a ese mundo están Edit, su hijito de siete meses y su amiga Ulrike, embarazada de cinco.

Edit Harsányi, en esta nueva aventura, se ha encontrado metida en un caso de espionaje internacional en el que nadie es lo que parece, ni lo que no parece, y en el que la investigación de un delito, uno de los que sólo tienen sentido en este mundo de nuevas tecnologías, lleva a una vieja venganza y a la solución de un misterio perseguido durante un cuarto de siglo.

Para resolverlo Edit, la descarada y atrevida Edit, tiene que involucrarse en cuerpo y alma y, mostrando su lado más humano y frágil, llevar al límite no sólo su resistencia física y mental, sino la de los hilos que le unen con la gente que aprecia y forman esa red de amores y odios que estructuran la sociedad de cada uno.

Lengua: CASTELLANO
ISBN: 978-84-92814-14-5
Nº Edición: 1ª
P.V.P.: 23 euros

Colección: INTRIGA SIGLO 21
Año de edición: 2010
Encuadernación: Tapa dura, con sobrecubierta, 408 páginas
info@editorialakron.es